

Spanish 9 Workbook — Grade 9

Spanish Language and Literature — Complete Course Practice

Cuaderno de Español — 9.º grado

Lengua y literatura en español — Práctica completa del curso

High School Series / Serie de Educación Secundaria

Florida & Puerto Rico Spanish Courses / Cursos de español de Florida y Puerto Rico

White Ink-Saver Edition / Edición imprimible para ahorro de tinta

MKLDesignsShop

Cómo usar este cuaderno / How to Use This Workbook

In English: How to use this workbook — read each mini-lesson, study the worked examples, complete the guided and independent practice, take the mini-quiz, and check the explained answer key at the end.

Bienvenido al Cuaderno de Español para 9.º Grado. Este cuaderno ha sido diseñado para fortalecer tus competencias lingüísticas, analíticas y de redacción mediante un enfoque estructurado y directo.

Each unit features a mini-lesson written in Spanish with concise English notes (In English:), step-by-step solved examples, guided practice, independent practice, and a mini-quiz.

Recomendaciones para el estudiante:

1. **Lee detenidamente la mini-lección:** Presta atención a las definiciones y a los recuadros de apoyo.

2. **Analiza los ejemplos resueltos:** Observa cómo se aplican las reglas gramaticales y las estrategias de lectura.

3. **Completa la práctica guiada y la práctica independiente:** Trabaja en tu cuaderno o en hojas impresas con lápiz.

4. **Evalúa tu progreso:** Realiza el mini-quiz de cada unidad y el examen final sin consultar las respuestas.

5. **Consulta la clave explicada:** Verifica tus respuestas al final del libro para comprender el fundamento de cada solución.

Store Terms & Support Policy / Términos de la tienda y política de soporte

- **Digital Download Product:** This item is a downloadable PDF file intended for personal, classroom, or homeschooling use. No physical item will be shipped. / **Producto de descarga digital:** Este artículo es un archivo PDF descargable destinado para uso personal, en el aula o educación en el hogar. No se enviará ningún producto físico.
- **Defective File Replacement Policy:** If your file is damaged, corrupted, or encounters technical issues upon downloading, please contact MKLDesignsShop directly through our customer support channel. We will promptly issue a corrected version or resend the file to your email. If a technical issue cannot be resolved, a full refund of your purchase price will be issued. / **Política de reemplazo por archivo defectuoso:** Si su archivo está dañado, corrupto o presenta problemas técnicos al descargarse, por favor contacte a MKLDesignsShop directamente a través de nuestro canal

de atención al cliente. Enviaremos de inmediato una versión corregida o reenviaremos el archivo a su correo electrónico. Si un problema técnico no puede resolverse, se reembolsará la totalidad del precio de compra.

• **Usage Rights:** Purchasing this product grants single-teacher or single-family usage rights. Digital redistribution without permission is strictly prohibited. / **Derechos de uso:** La compra de este producto otorga derechos de uso para un solo docente o una sola familia. La redistribución digital sin autorización está estrictamente prohibida.

UNIDAD 1: Comprensión lectora: idea principal, detalles y propósito

Reading Comprehension: Main Idea, Supporting Details, and Author's Purpose

MINI-LECCIÓN

Para analizar un texto narrativo o expositivo de forma crítica, es fundamental identificar tres elementos clave:

1. **La idea principal (Main Idea):** Es el mensaje central o el tema fundamental que el autor quiere transmitir sobre el asunto analizado. Puede ser implícita (se deduce) o explícita (está escrita directamente).

2. **Los detalles de apoyo (Supporting Details):** Son las oraciones, evidencias, descripciones o hechos que explican, justifican o desarrollan la idea principal.

3. **El propósito del autor (Author’s Purpose):** Es la intención fundamental con la que se escribe el texto. Generalmente se clasifica en:

   • **Informar:** Exponer datos objetivos o explicaciones.

   • **Persuadir:** Convencer al lector de adoptar una postura o realizar una acción.

   • **Entretener:** Narrar una historia para despertar emociones o deleitar al lector.

Nota de apoyo / In English: The main idea is what the text is mostly about. Supporting details provide facts or descriptions that enforce the main idea. The author's purpose reflects why the text was written (to inform, persuade, or entertain).

Lectura de la Unidad 1

El secreto de las garzas

Por MKLDesignsShop (Texto original)

Durante más de tres décadas, la doctora Carmen Ramos recorrió las costas de la bahía observando la migración de las garzas blancas. Para la comunidad local, la llegada de estas aves en otoño no era más que un espectáculo pasajero. Sin embargo, para Carmen representaba un termómetro biológico insustituible. En sus cuadernos de campo anotaba minuciosamente el número de nidos, la salinidad del agua y la presencia de contaminantes en los sedimentos.

Un año, la población de garzas disminuyó drásticamente en casi un cuarenta por ciento. Las autoridades costeras atribuían el fenómeno a cambios

climáticos globales imprevistos. No obstante, Carmen no se conformó con explicaciones generales. Analizó las muestras de agua de los canales secundarios y descubrió un vertido ilegal de nitratos procedente de una fábrica de fertilizantes recientemente instalada. Su informe, respaldado por gráficos precisos y series temporales de datos, obligó al ayuntamiento a intervenir y sancionar a la empresa. Gracias a su perseverancia, el ecosistema de la bahía comenzó a recuperarse lentamente, demostrando que la observación científica rigurosa y el compromiso ciudadano son herramientas indispensables para la protección del medio ambiente.

EJEMPLOS RESUELTOS PASO A PASO

Ejemplo 1: ¿Cuál es la idea principal del segundo párrafo de El secreto de las garzas?

Paso 1: Leemos el párrafo completo y nos preguntamos: ¿de qué trata principalmente?

Paso 2: Observamos que el párrafo aborda el descenso de las garzas, la investigación de Carmen, el hallazgo del contaminante y la posterior recuperación de la bahía.

Paso 3: Formulamos la idea principal: La investigación rigurosa de Carmen identificó la verdadera causa de la disminución de las garzas y permitió rescatar el ecosistema de la bahía.

Ejemplo 2: ¿Cuál es el propósito principal del autor al escribir este relato?

Paso 1: Analizamos el tipo de texto. Es un relato estructurado con una moraleja e impacto claro sobre el valor del trabajo científico.

Paso 2: Evaluamos la intención: busca inspirar al lector sobre la importancia del rigor científico y la defensa ecológica.

Paso 3: Respuesta: El propósito del autor es entretener e inspirar al lector resaltando el impacto positivo de la investigación científica en la conservación ambiental.

PRÁCTICA GUIADA

Responde a las siguientes preguntas con base en la lectura El secreto de las garzas.

1. **Detalle de apoyo:** Identifica en el primer párrafo dos datos específicos que anotaba Carmen en sus cuadernos de campo para monitorear el ecosistema.

2. **Propósito del autor:** Explica brevemente por qué el autor menciona la explicación que daban las autoridades costeras antes de la investigación de Carmen.