Muestra gratuita — 3.° de Primaria (Colombia)

Secuencia didáctica integrada: Sabores, historias y cuentas en la plaza de mercado · Muestra gratuita

Material independiente, no oficial: elaborado por MKLDesignsShop a partir de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA V.2) y las mallas de aprendizaje publicados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia.

Pago único. Sin mensualidades ni suscripciones.

I. Presentación de la secuencia

Secuencia	Sabores, historias y cuentas en la plaza de mercado
Contexto / escenario	Aula de clase y simulación vivencial del comercio local (plaza de mercado municipal).
Propósito	Desarrollar habilidades de comprensión narrativa, identificación del narrador y producción escrita, integrándolas con la resolución de problemas matemáticos aditivos y multiplicativos en situaciones cotidianas de compra y venta en pesos colombianos.
Producto final	«El libro ilustrado de nuestra plaza»: una colección de relatos cortos elaborados por los estudiantes, acompañados de situaciones problema matemáticas de la vida real resueltas y justificadas por ellos.

II. Sesión N.° 1 — completa

Título	Historias y cuentas entre bultos y canastas
Duración	90 minutos
Áreas	Lenguaje y Matemáticas
DBA — Lenguaje 3 (V.2)	«Reconoce algunas características de los

	textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.» Evidencias: diferencia textos ficcionales y no ficcionales; identifica la voz que narra una historia; responde preguntas durante la comprensión de narraciones.
DBA — Lenguaje 4 (V.2)	«Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.»
DBA — Matemáticas 1	«Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, directos e inversos, en diferentes contextos.»
DBA — Matemáticas 2	«Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas.»
Propósito de la sesión	Comprender la voz narrativa y la estructura de un texto literario ambientado en la plaza de mercado, mientras se resuelven y justifican problemas aditivos y multiplicativos con datos monetarios reales de Colombia.
Criterios de evaluación	Identifica la voz que narra la historia y la estructura del relato (inicio, nudo, desenlace). Redacta la continuación del texto atendiendo a la coherencia narrativa. Resuelve problemas de adición, sustracción y multiplicación en pesos colombianos. Explica y justifica la estrategia de cálculo empleada.
Evidencia	Ficha de trabajo del estudiante completada con el análisis del texto, la continuación del cuento y la resolución justificada de los problemas matemáticos.
Instrumento	Rúbrica analítica de evaluación formativa (con la clave de respuestas de esta muestra).

Desarrollo de la sesión

Inicio (15 minutos)

- Motivación y activación de saberes previos: presente una canasta con productos típicos del mercado (o imágenes de panela, huevos, frutas y verduras). Invite a los estudiantes a cerrar los ojos e imaginar los aromas y sonidos de la plaza de mercado de su municipio.
- Preguntas dinamizadoras: ¿Quiénes han acompañado a sus padres o abuelos a hacer compras a la plaza de mercado? ¿Qué productos se compran por libras o por unidades y cómo se pagan?
- Socialización del objetivo: explique que hoy trabajarán como detectives de historias y matemáticos del mercado: leerán un relato sobre un día especial de compras, descubrirán quién cuenta la historia y resolverán las cuentas de la compra.

Desarrollo (50 minutos)

- Lectura compartida (10 minutos): lea en voz alta y con entonación expresiva el texto «Un día en la plaza con la abuela Rosa». Haga pausas estratégicas con preguntas de predicción: «¿Quién creen que nos está contando este relato?», «¿Qué creen que comprarán ahora?».
- Organización del trabajo (5 minutos): entregue a cada estudiante la ficha de trabajo y explique las instrucciones de cada sección (Lenguaje y Matemáticas).
- Sección de Lenguaje (15 minutos): monitoree el trabajo individual en los ejercicios 1, 2 y 3. Guíe para reconocer las pistas que revelan la voz del narrador (verbos en primera persona: madrugué, miraba, observamos). Acompañe la redacción de la continuación del cuento (ejercicio 3), recordando mayúsculas y puntos.
- Sección de Matemáticas (20 minutos): oriente a subrayar con color azul los datos numéricos y los precios dentro del texto. Apoye la identificación de las operaciones: suma para el total de la compra, resta para el cambio de un billete y multiplicación/división para el valor unitario y el costo de varias unidades. Incentive escribir la explicación del procedimiento, no solo el resultado.

Cierre (25 minutos)

- Puesta en común y coevaluación (15 minutos): invite a dos estudiantes a compartir la continuación de la historia que escribieron; pida a dos voluntarios que expongan en el tablero sus procedimientos para el cálculo de las devueltas y el costo de las libras de panela. Valore tanto el cálculo mental como los algoritmos escritos.
- Reflexión formativa (10 minutos): pregunte «¿Qué fue lo más fácil de resolver hoy? ¿Qué estrategia les sirvió para saber cuánto dinero le debían devolver a la abuela?». Recoja las fichas para la valoración individual con la clave de respuestas.

III. Ficha de trabajo para el estudiante

Nombre: _____ Fecha: _____ Grado: 3.° ___

Lectura: Un día en la plaza con la abuela Rosa

El sábado madrugué con mi abuela Rosa para ir a la plaza de mercado de mi pueblo. El lugar olía a cilantro fresco, lulo y café recién molido. La gente caminaba entre bultos de papa y canastas de frutas multicolores.

Nos acercamos al puesto de don Mateo. Mi abuela compró dos libras de panela por $6.000 pesos y una cubeta de huevos por $16.000 pesos. Mientras don Mateo empacaba las cosas en una bolsa de tela, yo miraba entusiasmada los mangos maduros que brillaban bajo la luz de la mañana. Decidimos llevar cuatro mangos grandes, que costaron $4.000 pesos en total.

Antes de regresar a casa, mi abuela me regaló un vaso de jugo de mandarina helado por $3.000 pesos. Sentadas en una banca de madera, observamos cómo el pueblo entero despertaba en medio de risas, pregones y colores. ¡Ir a la plaza con la abuela Rosa siempre es una aventura deliciosa!

Comprensión y creación en Lenguaje

1. La voz narrativa (DBA 3). ¿Quién narra la historia? Marca la opción correcta con una X y copia una frase del texto que demuestre tu respuesta.

[ ] a) Don Mateo, el vendedor del puesto. [ ] b) Una niña que acompaña a su abuela Rosa.
[ ] c) Un comprador que observaba desde lejos.

Frase del texto que lo demuestra:

_____

2. La estructura del relato (DBA 3). Completa según la estructura narrativa:

Inicio (¿dónde están y qué se describe al comenzar?):

_____

Nudo (¿qué compras realizan en el puesto de don Mateo?):

_____

Desenlace (¿qué hacen al final, antes de volver a casa?):

_____

3. Producción escrita (DBA 4). Escribe un párrafo de 3 a 4 renglones contando qué hicieron la niña y su abuela Rosa cuando llegaron a casa con los productos que compraron en la plaza.

_____

_____

_____

Retos matemáticos en la plaza

4. Problema aditivo de composición (DBA 1). ¿Cuánto dinero gastó la abuela Rosa en total comprando la panela, los huevos y los mangos en el puesto de don Mateo? Realiza la operación y escribe la respuesta completa.

Operación: _____

Respuesta: La abuela Rosa gastó en total $_____ pesos en el puesto de don Mateo.

5. Problema aditivo: el cambio (DBA 1 y 2). La abuela pagó el vaso de jugo de mandarina ($3.000 pesos) con un billete de $10.000 pesos. ¿Cuánto dinero le devolvieron de cambio? Desarrolla tu procedimiento.

Operación: _____

Respuesta: A la abuela le devolvieron $_____ pesos de cambio.

6. Problema multiplicativo y de estimación (DBA 1 y 2). En el puesto de don Mateo, dos libras de panela costaron $6.000 pesos.

a) ¿Cuál es el precio de 1 libra de panela? Operación: _____ Respuesta: 1 libra de panela cuesta $_____ pesos.

b) Si la abuela necesitara comprar 5 libras de panela para preparar bastante agua de panela con limón, ¿cuánto pagaría en total? Explica cómo calculaste la respuesta.

Operación: _____

Explicación de tu estrategia:

_____

IV. Clave de respuestas para la docente

Sección de Lenguaje

1. Opción correcta: b) Una niña que acompaña a su abuela Rosa. Criterio: el estudiante debe citar una frase en primera persona, por ejemplo «El sábado madrugué con mi abuela Rosa», «yo miraba entusiasmada» o «mi abuela me regaló».